

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 47 комбинированного вида»  
Юридический адрес 624440, Свердловская область,  
г. Краснотурьинск, ул. Клубная, 12  
телефон 8 (34384) 3-02-79 e-mail: mbdou47@bk.ru



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА – ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ОТ 5-7(8) «ТИГРУША-ГОВОРУША»  
Срок реализации – 1 год**



Составитель:  
Парахина Е.Д.,  
учитель – логопед

Краснотурьинск  
2022

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста от 5-7(8) «Тигруша - говоруша». – г. Краснотурьинск. – 2022 г.**

**Составитель:** Парахина Елена Давыдовна, учитель-логопед высшей квалификационной категории МАДОУ «Детского сада № 47 комбинированного вида».

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста** обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста** разработана с целью реализация коррекционно-развивающей работы, гарантирующей воспитанникам, имеющим речевые нарушения, освоение основной образовательной программы дошкольного образования и успешную социализацию в обществе.

# Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе особенности развития детей старшего дошкольного возраста .....	7
1.2. Планируемые результаты реализации Программы .....	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	15
2.1. Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....	15
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	20
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	20
2.4. Взаимодействие с семьёй .....	22
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	24
3.1. Материально-техническое оснащение .....	24
3.2. Методическое оснащение .....	24
3.3. Дидактическое оснащение .....	27
3.4. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания .....	29
3.5. Распорядок дня .....	30
3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия .....	41
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	41
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ</b> .....	42

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста (далее по тексту Программа) – учебно-методический документ образовательного учреждения, направленный на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей детей от 5 до 7(8) лет в речевом развитии, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

*Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определил целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования воспитанник детского сада хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. А также речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества и в другие целевые ориентиры.

Для достижения целевых ориентиров ФГОС ДО необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений. Нарушения речи часто сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка, что значительно утяжеляет речевую симптоматику нарушений.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. От того насколько эффективно проводится логопедическая работа, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

В ДОП реализуется идея комплексного сопровождения воспитанников с нарушениями развития.

### **1.1.1. Цели и задачи по реализации Программы**

**Цель:** реализация коррекционно-развивающей работы, гарантирующей воспитанникам, имеющим речевые нарушения, освоение Программы и успешную социализацию в обществе.

**Задачи:**

1. Создать условия для реализации коррекционно-развивающей работы через обновление содержания образования.
2. Выявить в ходе ранней диагностики воспитанников группы риска по речевому развитию.
3. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение воспитанников с речевыми нарушениями.
4. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста.
5. Внедрять эффективные педагогические технологии, обеспечивающие широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с речевыми нарушениями.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**При разработке программы ведущим является:**

- Принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, понимание единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

А также в программе реализуются:

- принцип развивающего обучения,
- принцип учета зоны ближайшего развития,
- принцип интеграции образовательных областей в организации коррекционно-развивающего процесса.

**Методологические подходы к формированию Программы:**

- **лично-развивающий подход**, который предусматривает организацию образовательной деятельности с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Лично-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личного

подхода к педагогическому процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре педагогического процесса находится личность воспитанника, т.е. педагогический процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

- организация педагогического процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанника на основе диалогового общения;

- педагогический процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе лично значимых ценностей и внутренних установок;

- задача педагога заключается в «фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **лично-деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагог видит свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и прочее), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **проблемный подход** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению

соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность дошкольного образовательного учреждения по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе особенности развития детей старшего дошкольного возраста.**

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с ФНР и ФФНР**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР)** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФНР в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

**Фонетическое нарушение речи (далее ФНР)** - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и

нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – анкета вместо ракетка
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

- свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
- шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
- сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
- заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

### **Кадровые условия**

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю студии, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика».

Педагог дошкольного образовательного учреждения, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области, соответствующей профилю студии.

Программа дополнительного образования/ ФИО педагога	Данные специалиста	Курсы повышения квалификации
<b>Направленность</b>	Речевое развитие	
«Тигруша - говоруша», Парахина Елена Давыдовна	ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», 2006 г., по программе «Логопедия». Высшая квалификационная категория	2020 год - АНО ДПО «ОЦ Каменный город» по ОП «Организация инклюзивного образования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» (72 часа)

**Условия набора детей для индивидуальной работы:** принимаются все желающие, имеющие показание для работы с учителем-логопедом с ФФНР и ФНР, дети возрастной категории от 5 до 7(8) лет.

Ведущей формой организации занятий является **индивидуальная**.

## **Развивающее оценивание**

### **Инструментарий для определения эффективности освоения детьми содержания Программы**

Диагностика речевых умений проводится 3 раза в год по методике И.А. Смирновой по разделам речи:

- Звукопроизношение, слоговая структура слов
- Слоговая структура слов
- Словарь
- Грамматический строй
- Связная речь
- Фонематическое восприятие, дифференциация звуков

Речевые навыки оцениваются:

- 1 балл (низкий уровень) не справляется с заданием, помощь не берет
- 2 балла (средний уровень) справляется с заданием при помощи педагога
- 3 балла (высокий уровень) самостоятельно справляется с заданием

### **Понимание смысловой стороны речи**

**Цель:** выявление:

- уровня ориентировки на смысловую сторону речи.
- умения применять слово в смысловом контексте.
- умения подбирать слова с противоположным значением.

### **Метод сбора информации**

#### **«Придумай окончание предложения»**

взрослый предлагает ребенку выслушать предложение и закончить его.

- В воздухе зимой закружились первые ... снежинки.
- Осенью небо хмурое и часто идет... дождь.

#### **«Скажи наоборот»**

взрослый предлагает ребенку закончить фразу.

- Слон большой, а комар ...
- Днем светло, а ночью...

### **Уровни**

- **Низкий:** не понимает инструкции взрослого. Действует неадекватно.
- **Средний:** справляется с заданиями при незначительной помощи педагога в виде уточняющих вопросов и подсказок.
- **Высокий:** самостоятельно справляется с заданиями.

### **Состояние фонематического слуха**

**Цель:** Проверка слухового внимания, восприятия умения повторять слоговые ряды в определенной последовательности.

### **Метод сбора информации**

**Игра «Эхо»** - повтори за мной.

Па-ба, та-да, ка-га

Па-ба-ба, та-да-та, па-ба-па

Кот-год, том-дом-ком

**«Будь внимателен»**

- Я буду называть слова, а ты, если услышишь звук Ш, (С, К, Д...), хлопни в ладоши.

### Уровни

- **Низкий:** задания выполняются с многочисленными ошибками.
- **Средний:** задания выполняется в замедленном темпе, имеются ошибки, которые исправляются самостоятельно.
- **Высокий:** встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно.

### *Точность словоупотребления, использование различных частей речи*

#### **Цель:**

Выявление уровня владения обобщающими словами.

Выявление умения подбирать слова-действия к существительному.

Выявление уровня сформированности словарного запаса.

Выявление умения подбирать слова, обозначающие качество действия

#### **Метод сбора информации**

##### **«Назови, что это», «Назови одним словом»**

- *ребенку предъявляют ряд картинок и просят назвать их одним словом.*
- *ребенку предлагают угадать предмет по описанию: «круглое, сочное, растет на дереве?»*

##### **«Кто передвигается?»**

- *ребенку предлагают ответить на вопросы:*
- *рыба что делает?*
- *(птица, лошадь, собака, кошка, лягушка, змея...)*

**«Назови животного и его детеныша»** если ребенок затрудняется назвать самостоятельно, ему дают несколько вариантов ответа, и проверяют возможность образования слов по аналогии.

##### **«Подбери слово»**

ребенку предлагают выслушать словосочетание и подобрать к нему нужное слово

- *Конь бежит (как?)...*
- *Ветер дует...*

### Уровни

- **Низкий:** слова называет после контекстной подсказки, требуется повторение инструкции, обобщениями не владеет, детенышей не называет.
- **Средний:** называет слова с помощью в виде побуждающих вопросов, требуется уточнение и расширение инструкции. Частично владеет обобщениями, называет некоторых детенышей
- **Высокий:** хорошо владеет обобщениями, подбирает действия, называет почти всех детенышей.

### *Слоговая структура слова*

**Цель:** Проверка сформированности умения ребенка изолированно произносить слова различной слоговой структуры. Проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

## **Метод сбора информации**

«Назови» по картинкам: жираф, космонавт, квартира, скворечник, телевизор, вертолет, фотограф, земляника....

### **«Повтори за мной»**

сюжетные картинки:

- милиционер стоит на перекрестке
- золотые рыбки плавают в аквариуме

### **Уровни**

- **Низкий:** чаще всего слова воспроизводятся неверно.
- **Средний:** задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве слова воспроизводятся точно
- **Высокий:** имеются случаи ошибочного воспроизведения слов, но ошибки исправляются

## **Активная речь**

**Цель:** Выявление умения использовать при описании предметов слова, обозначающие существенные признаки. Выявление уровня сформированности связной речи. Выявление умений устанавливать причинно – следственные зависимости, рассуждать.

## **Метод сбора информации**

### **«Расскажи какой?»**

ребенку предлагают рассказать об игрушке.

Предлагаются для описания: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон

### **«Составь рассказ»**

взрослый непоследовательно раскладывает картинки перед ребенком и предлагает: «Расскажи, что было сначала, что потом и чем все завершилось?». Составь рассказ.

### **«Подумай и скажи»**

взрослый предлагает ребенку прослушать и закончить предложения:

- мама взяла зонт, потому что на улице...
- тает снег, потому что...
- цветы засохли, потому что...

## **Грамматический строй**

### **Цель:**

- Выяснение понимания и активного использования предлогов.
- Выявление умения образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падеже.

### **Уровни**

- **Низкий:** преобладают однословные ответы. При ответах предложением отмечаются грамматические ошибки
- **Средний:** отмечаются незначительные ошибки при построении предложений. Ошибки исправляются после уточняющих вопросов. Темп замедлен.
- **Высокий:** отмечается фразовая речь без грубых грамматических ошибок. Выявление умения образовывать существительные с уменьшительно-

ласкательным значением. Выявление сформированности правильного употребления.

### **Метод сбора информации**

«**Спрячь зайку**». Ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы: - спрячь зайку между машинками. Куда ты спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Откуда выглядывает зайка

«**Угадай, чего нет?**» Ребенку показывают картинки и просят назвать то, что изображено, в единственном и множественном числе. Если ребенок справился с первой частью задания, то ему задают следующие вопросы: у тебя ведра, у меня нет (чего?)...

«**Назови ласково**» (окно, зеркало, дерево, ящик, лопата, петля, колокол, платье)

• На чем катаются дети зимой? Летом?

«**Назови**» ребенку предлагают ответить на ряд вопросов:

- Чего много в лесу?
- Откуда осенью падают листья?
- К кому ты любишь ходить в гости?
- Кому нужна удочка?
- Кого ты видел в зоопарке?
- Чем ты смотришь?
- Чем ты слушаешь?

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

### **Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы:**

#### **Ребенок 5-6 лет:**

*Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует все изученные звуки;

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

### **Ребенок 6-7(8) лет:**

#### *Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует все звуки.

#### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

#### *Развитие компонентов ЛГСП (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

#### *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслообразительную роль фонемы.

### **Целевые ориентиры работы с воспитанниками, имеющими речевые нарушения**

- ребенок имеет чистую речь;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить свой выбор, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации познавательной деятельности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности, вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание психолого-педагогической работы направлено на коррекцию речевых нарушений воспитанников старшего дошкольного возраста.

#### Направления работы

Структура речевого дефекта	Направления работы
ФНР	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li><li>2. Сформировать правильную артикуляцию звуков</li><li>3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li><li>4. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li></ol>
ФФНР	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать фонематическое восприятие</li><li>2. Развивать психические функции</li><li>3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков</li><li>4. Формировать правильную артикуляцию звуков</li><li>5. Развивать моторные функции</li><li>6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях</li><li>7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам</li><li>8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи</li></ol>

#### Задачи:

1. Создать условия для коррекционно-развивающей работы.
2. Выявить в ходе ранней диагностики воспитанников группы риска по речевому развитию.
3. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение воспитанников с речевыми нарушениями.
4. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста.

## **Индивидуальный план работы воспитанником с ФНР**

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

### ***I. Подготовительный***

*Задача* — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

### ***II. Формирование произносительных умений и навыков***

*Задачи:*

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

*Виды коррекционной работы на данном этапе:*

1. Постановка звуков. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе.

3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5. Дифференциация звуков.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах и др.).

***III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения***

***IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале***

## **V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:**

- лексические и грамматические упражнения;
- нормализация просодической стороны речи;
- обучение рассказыванию.

### **Индивидуальный план работы воспитанником с ФФНР**

Основная цель - первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;
- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

### **Формы работы с воспитанниками**

#### **Диагностическая работа**

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников. С целью раннего выявления проблем в речевом развитии проводится скрининговое обследование детской речи, задача которого

состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме логопедических занятий - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

- Развития мотивации к обучению.
- Профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте.
- Развитие самоконтроля за своей речью.
- Развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются методические разработки Л.Н. Смирновой., Е. А. Пожиленко, Т.А. Ткаченко, Л.А.Сиротюк. Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

### **Методы и приемы работы с воспитанниками**

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"><li>• Предметная наглядность</li><li>• Предметные и сюжетные картинки</li><li>• Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)</li><li>• Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»)</li><li>• Подведение итога занятия по графическому плану</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)</li> <li>• Выкладывание логических цепочек</li> <li>• Сигнальные картинки</li> </ul>
Словесный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопрос как стимул к речевой активности</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Рассказ о проделанной работе</li> <li>• Подбор слов на заданный звук, слог</li> <li>• Договаривание по образцу</li> <li>• Комментирование собственных действий</li> <li>• Работа с деформированным текстом, фразой.</li> <li>• Преобразование предложений по образцу.</li> <li>• Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.</li> <li>• Преобразование деформированной фразы.</li> <li>• Выделение родственных слов из текста.</li> <li>• Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию</li> <li>• Выделение 4-лишнего по заданному признаку.</li> <li>• Подбор слов по родовому признаку</li> <li>• Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)</li> <li>• «Что не так? объясни»</li> <li>• «100 вопросов»</li> <li>• Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.</li> <li>• Работа в паре: «объясни партнеру задание»</li> <li>• Беседы-рассуждения: что произошло бы, если...</li> <li>• Распространение предложений по наводящим вопросам</li> <li>• Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов</li> <li>• Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь...»)</li> </ul>
Практический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)</li> <li>• Угадывание предметов на ощупь</li> <li>• Выполнение действий по словесной инструкции</li> <li>• Запоминание и выполнение инструкций.</li> <li>• Выполнение действий по символьной инструкции</li> <li>• Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зачеркивание заданной буквы</li> <li>• Отгадывание букв с закрытыми глазами</li> <li>• Узнавание на ощупь</li> <li>• Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики</li> <li>• Рисование буквы в воздухе</li> <li>• Графические диктанты</li> </ul>
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов</li> <li>• Использование игрушек и сказочных персонажей</li> <li>• Исправление «ошибок» педагога или персонажа</li> <li>• Перевоплощения и выполнения соответствующих действий</li> </ul>
Репродуктивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесный образец</li> <li>• Одновременное проговаривание</li> <li>• Повторение, объяснение, указание</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul>
Исследовательский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов</li> </ul>

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Культурные практики ребёнка** в конструировании обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

**Игровая деятельность** переводит внешнее действие во внутренний план «замысел», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

## 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Педагогу важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

### **6-7(8) лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей.
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения в развитии речи и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игр и упражнений;
- проводить планирование на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки, конкурсы и др.)

## 2.4. Взаимодействие с семьёй

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

<b>Формы</b>	<b>Виды</b>	<b>Цели</b>
Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей.
	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	<i>Домашняя тетрадь. Флеш - карта</i>	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на индивидуальных занятиях.

Коллективная	<i>Групповые собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.
	<i>Родительский стенд «Советы логопеда»</i>	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое оснащение

<i>Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН)</i>	
Полезная площадь, которая используется для образовательной деятельности	24 кв. м.
<b>Оборудование и оснащение</b>	
Рабочий стол	1
Настенное зеркало	1
Стулья большие	1
Парты	4
Столы детские	2
Стулья детские	10
Кушетка	1
Шкаф для пособий	2
Тумбы	2
Папки для речевого материала	12
Магнитно-маркерная доска	1
Зеркала для индивидуальной работы	8
Экран	1
Мультимедийный проектор	1
Настольная лампа	1

#### 3.2. Методическое оснащение

Направления работы	Литература
Логопедическая диагностика	<ul style="list-style-type: none"><li>- Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи».- Детство-Пресс, 2015г.</li><li>- Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным нарушением произношения». (Альбомы №1, №2, №3) - Детство-Пресс, 2015г.</li><li>- Косинова Е.М. Логопедические тесты. –М.: ОЛИСС;Эксмо,2007.</li><li>-Милосердова Г.В. «Готов ли ваш ребёнок к школе?».-Ростов н/Д: Феникс, 2006.</li><li>- Повалева М.А. Справочник логопеда. -Ростов н/Д.: «Феникс», 2001г.</li><li>- Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений. Под редакцией профессора Г.В. Чиркиной. –М.: АРКТИ, 2005.</li><li>- А.М. Быховская, Н.А. Казова «Количественный и качественный мониторинг общего и речевого развития детей». - СПб.:ООО Издательство «Детство пресс; 2012</li></ul>
Общая и мелкая моторика	<ul style="list-style-type: none"><li>- Савина Л.П.. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., АСТ – Астрель, 2007.</li><li>- Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. СПб., Литера, 2005.</li><li>- Нищева Н.В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. СПб., Детство-пресс, 2010.</li><li>- Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Сост.: Калинина Т. В., Николаева С. В. Волгоград, Учитель, 2011.</li><li>- Савельева Е.А. Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет. М., Школьная пресса, 2011.</li></ul>

	<p>- Развивалки для подготовки к школе. – Автор – составитель С.В. Водолазская. – М.:Эксмо, 2009</p>
<p>Фонетико-фонематические процессы, обучение грамоте</p>	<p>- Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками.-М.: «Мозаика-Синтез», 2005.</p> <p>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. 4 периода. М.: Изд. «Гном и Д», 2005г.</p> <p>- Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.- Воронеж: ТЦ «Учитель»:,2006.</p> <p>- Никифорова Л.М., Буйко В.И. «Логопедическая азбука». – Екатеринбург: Издательство «Литер», 2005.</p> <p>- Жукова Н.С. Букварь. Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2009.</p> <p>- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей/ Коррекция нарушений речи. М. Просвещение, 2010.</p> <p>- Картушина М.Ю. Логопедические занятия в детском саду. Метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера,2005г.</p> <p>- Крупенчук О.И. Учим буквы.-СПб.:Изд.Дом «Литера»,2009г</p> <p>- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. М. Гном и Д. 2007.</p> <p>- Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия». –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.</p>
<p>Лексико-грамматические компоненты и связная речь</p>	<p>- Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. -М.: Книголюб, 2005.</p> <p>- Ванюхина Г. Речевцветик. (в 4 книгах).- Екатеринбург, «Сократ», 2000.</p> <p>- Большева Т.В. Учимся по сказке .- СПб.:»Детство-Пресс»,2005.</p> <p>- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.-М.:»Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>- Ивановская О.Г., Гадасина Л. Я. Логопедические занятия с детьми 6 -7 лет. Методические рекомендации. СПб., Каро, 2004.</p> <p>- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Для детей 4 – 6 лет. СПб., Литера, 2006.</p> <p>- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи для детей 4 – 6 лет. Серия Уроки логопеда. СПб., Литера, 2008.</p> <p>- Кислякова Ю.Н. Путешествие в мир окружающих предметов. - М.: Владос, 2004.</p> <p>- Шалаева Г.Л. Русский язык. - М.: АСТ: Слово, 2010.</p> <p>- Вохринцева С. Окружающий мир Демонстрационные материалы. Изд. «Страна фантазий», 2006.</p> <p>- Стишковская Л.Л. «Большая книга леса». – М.:ЗАО «Росмэн – пресс», 2005.</p> <p>- Гризик Т.И. «На пути к сказке». Пособие по развитию связной речи детей. М.: «Просвещение», 2006.</p> <p>- Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Уч. метод. пособие.- СПб,: «Детство-ПРЕСС», 2005г.</p> <p>- Невская В.П. Речевые игры и упражнения. М., Сфера, 2013.</p> <p>- Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) СПб., Детство-пресс, 2007.</p> <p>- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). СПб, Детство – пресс, 2013.</p> <p>- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5 лет с</p>

	<p>ОНР. М. Мозаика – синтез, 2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с ОНР 5 – 6 лет. М. Мозаика – синтез, 2005.</li> <li>- Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников. СПб., Каро, 2005.</li> <li>- Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.- М.: «Просвещение», 1991г.</li> <li>- Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребёнка. - СПб.: КАРО, 2006г.</li> <li>- Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. СПб., Детство – пресс, 2007.</li> </ul>
<p>Коррекция звукопроизношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Автоматизация и дифференциация звуков. упражнения, задания, игры для детей 6 – 9 лет. Сост. Елифанова О.В. Волгоград, Учитель, 2010.</li> <li>- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. (Свистелочка. Жужжалочка и шипелочка. Приключения Л. День рождения Р.) М., Айрис Пресс, 2007.</li> <li>- Елифанова О.В. Автоматизация свистящих звуков. «Экстремум», 2006.</li> <li>- Елифанова О.В. Автоматизация шипящих звуков. «Экстремум», 2006.</li> <li>- Елифанова О.В. Автоматизация звука Р. «Экстремум», 2006.</li> <li>- Елифанова О.В. Автоматизация звука Л. «Экстремум», 2006.</li> <li>- Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст. Авт. – сост. Тырышкина О.В. Волгоград, Учитель, 2013.</li> <li>- Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. М. , Гном, 2013.</li> <li>- Новиковская О. А. Учим ребёнка говорить.- СПб.: «Издательство «Корона. Век», 2017.</li> <li>- Куликовская Т.А. Птичьи скороговорки. Практикум по улучшению дикции. М., Гном и Д, 2011.</li> <li>- Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! (на разные звуки). М., Вентана – граф, 2004.</li> <li>- Кодолбенко Е.А. Зашифрованные скороговорки. Конфетка. М., Сфера, 2011.</li> <li>- Учебно-игровые комплекты «Логопедическое лото» Громовой О.Е. Учим звук...(Звуки Р, РЬ; Л,ЛЬ; З, ЗЬ, Ц; Ш; Ж).</li> <li>- Ершова Е.А. Я учу согласные буквы. Для детей 5 – 6 лет. М., 2001.</li> <li>- Мещерякова Л.В., Мещерякова Л. В. Забавные шипелки. Ростов – на-Дону, Феникс, 2014.</li> <li>- Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. СПб., Детство-пресс, 2013.</li> <li>- Полякова М. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. М., Айрис Пресс, 2007.</li> <li>- Смирнова Л.Н. Играем со звуками. Речевой дид. материал. М. Мозаика–синтез, 2004.</li> <li>- Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. СПб., Литера, 2013.</li> <li>- Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М., ГНОМ и Д, 2006.</li> <li>- Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Л.; звук Ш. Екатеринбург, Литур, 2007.</li> <li>- Якунина В.А. Трудные звуки и буквы Ж и Ш. задания для профилактики нарушений письма. М. Сфера, 2014.</li> <li>- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук... (свистящие, шипящие, соноры). Екатеринбург, Литур, 2007.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учебно-игровой комплект. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. Слоги БА-, ВА-, МА-, СА-, ТА-. М. Сфера, 2014.</li> <li>- Скворцова И.В. Наглядный материал для работы по постановке и автоматизации звуков. Логопедические игры. М. Олма медиа Групп, 2013.</li> <li>- Жукова Н.С. «Я говорю правильно! – М.: Эксмо, 2009.</li> </ul>
Взаимодействие с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Санкт- Петербург, Детство-пресс, 2010.</li> <li>- Бачина О.В. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи. М., Сфера, 2009.</li> <li>- Домашний логопед. Полный справочник. Под ред. Елисеева Ю. Ю. М., Эксмо, 2007.</li> <li>- Жукова Н.С. «Я говорю правильно! – М.: Эксмо, 2009.</li> <li>- Полякова М. А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М: ЛОГО ЭЙДОС, 2015.</li> <li>- Янушко Е. Помогите малышу заговорить. ООО Издательство ЭКСМО, 2015.</li> </ul>

### 3.3. Дидактическое оснащение

Центры развития	Дидактические игры, пособия	Количество
Центр развития общей и мелкой моторики	Массажные мячики Игра «Шнуровки» Игра « Пуговицы» Чудо пирамидки Игра «Разноцветные прищепки» Игра «Золушка» Игра «Геометрическая мозаика». Счетные палочки Конструктор Игра «Собери бусы» Пирамидка Кубики «Буквы» Игра «Чудесный мешочек». Дидактическая черепаха. Деревянные массажные палочки. Шарики су – джок. Клубки Арбузные семечки Карандаши. Шаблоны. Трафареты. Дорисовки. Раскраски.	12 шт 2 комплекта 1 комплект 2 шт 1 комплект 1 комплект 1 комплект 1 комплект 1 комплект 1 комплект 3 шт 1 комплект 1 комплект 1 шт 24 шт 1 комплект 5 шт Набор 12 шт Наборы Наборы Наборы
Центр развития фонематических процессов	Звуковые и слоговые кубики. Звучащие баночки. Кубики Зайцева. Магнитные буквы. Настольная касса букв. Логопедическое лото; Артикуляция звуков в графическом изображении.	3 комплекта 1 комплект 1 комплект 1 комплект 12 шт 1 комплект 1 комплект

	<p>Квадратики красного, синего и зелёного цвета для обозначения гласных, твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Звуковые схемы слов.</p> <p>Разрезная азбука.</p> <p>Алфавит.</p> <p>. Разрезные дидактические карточки с картинками «Занимательная азбука»</p>	<p>1 комплект</p> <p>1 набор</p> <p>1 набор</p> <p>1 шт</p> <p>1 набор</p>
<p>Центр формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи</p>	<p>Развивающая игры для дошкольников:</p> <p>Чётвёртый лишний;</p> <p>Одень куклу;</p> <p>Расскажи сказку;</p> <p>«Подбери картинку»,</p> <p>«Вещи, которые нас окружают».</p> <p>Наборы карточек на обобщающие темы и набор карточек с видовыми и родовыми понятиями.</p> <p>Графические символы предлогов.</p> <p>Предметные картинки - рисунки для составления мнемодорожек (предложения с предлогами).</p> <p>Схемы для составления цепочек родственных слов.</p> <p>Настольный бумажный театр для составления рассказов, сказок; Сказки «Теремок», «Колобок», «Репка».</p> <p>Шапочки для обыгрывания сказок.</p> <p>-Мнемотаблицы по разным лексическим темам: времена года, сад – огород, деревья, посуда.</p> <p>- Демонстрационные картинки по познавательно-речевому развитию по темам: фрукты, овощи, ягоды, грибы, цветы, дикие животные, домашние животные, посуда, мебель, транспорт, одежда, обувь, головные уборы, птицы, осень, лето, зима, весна.</p> <p>- Картинный материал: «В мире животных»; «В мире растений».</p>	<p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>10 наборов</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p> <p>3 комплекта</p> <p>4 комплекта</p> <p>18 наборов</p> <p>1 комплект</p> <p>1 комплект</p>

Центр коррекции звукопроизношения	Капитошка.	1 шт
	Скороговорки (русские народные, авторские).	1 комплект
	Д/ и: Логопедическое лото;	1 комплект
	Буква за буквой;	1 комплект
	Найди слово..	1 комплект
	Скороговорки в картинках.	1 комплект
	Зашифрованные скороговорки.	1 комплект
	Предметные картинки с изучаемыми звуками.	1 комплект
	Весёлый зоопарк.	1 комплект
	Подборка специальных артикуляционных упражнений для постановки звуков.	7 комплектов

### 3.4. Методическое обеспечение средствами обучения и воспитания

Название ДОП	Автор	Название, программы, пособия, технологии	Год издания издательство
<b>Речевое развитие</b>			
«Тигруша - говоруша»	Филичева Т.Б., Туманова Т.В	Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение	Москва 2000г.
	Т.А. Куликовская	Дидактический материал по лексическим темам	2015г. Детство-Пресс
	Л.С. Вакуленко	Организация работы дошкольного логопедического пункта	2015г. Детство-Пресс
	И.А. Смирнова	Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи	2015г. Детство-Пресс
	И.А. Смирнова	Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным нарушением произношения №3	2015г. Детство-Пресс
	И.А. Смирнова	Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным нарушением произношения №1	2015г. Детство-Пресс
	И.А. Смирнова	Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи №2	2015г. Детство-Пресс

### Интернет ресурсы

- <http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть»;
- <http://logoport.ru/> - логопедический портал;
- <http://www.boltun-spb.ru/> - Логопедический сайт «Болтунишка»
- <http://logopedia.by/> - логопедический сайт.

### 3.5. Распорядок дня

Объем программы рассчитан на 70 занятий в год (с сентября по май) 2 раза в неделю. Продолжительность занятия составляет 25-30 мин

### Учебный план ДОП «Тигруша - говоруша» МАДОУ «Детский сад № 47 комбинированного вида» на 2022-2023 учебный год

Образовательная область	Виды деятельности	Возрастные категории детей			
		5-6		6-7(8)	
		Кол-во занятий	Кол-во часов	Кол-во занятий	часов
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	70	29 ч. 10 мин. (25 мин.)	70	35 ч. (30 мин.)

### Учебный план индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ
1-й этап Развитие общей и речевой моторики. Общее количество часов: дислалия – 12	(2-3 ч.)	Развитие общей моторики	<b>1. Выполнение гимнастических упражнений</b> 2. Игры на развитие координации и чувства ритма
	(3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев <b>1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь»</b> <b>2. Вычерчивание фигур</b> 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома

		7.Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8.Показывание пальцев по два и по три	
(3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>▪ «Лягушка»</li> </ul>	
(3 ч.)	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1.Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Оскал»</li> <li>▪ «Хоботок»</li> <li>▪ «Хоботок» с последующим «оскалом»</li> <li>▪ «Трубочка»</li> <li>▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («лопаткой»)</li> <li>▪ язык узкий («жалом»)</li> <li>▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>▪ поднятие и опускание языка за верхние и</li> </ul>	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Лошадка» и др.)	

		<p>нижние зубы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык вправо – влево</li> <li>▪ втягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ присасывание спинки языка к нёбу</li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul>	
<p>2-й этап</p> <p>Постановка и коррекция звука</p> <p>Количество часов: дислалия – 7</p>	(3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>2. Показ профиля данного звука</li> <li>3. Показ положения языка кистью руки</li> <li>4. Наглядная демонстрация вибрации языка</li> <li>5. Закрепление артикуляционных упражнений</li> </ol>
	(1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)</li> <li>▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</li> </ul> <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</li> <li>▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</li> </ul>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>
	(1 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</li> <li>2. «Фыркание лошади» - тип</li> </ol>	

		кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения	
	(1 ч.)	Специальные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Улыбка»</li> <li>▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)</li> <li>▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса</li> </ul> Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Качели» (для губного [Л])</li> <li>▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы»</li> </ul> Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам	
	(1 ч.)	Коррекция звука: Работа над: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания
3-й этап  Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-	(4 ч.)	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звуко сочетаниях</li> </ul> 2. Звук в слове: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными.</li> </ul> 3. Звук в предложении	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок,

синтетической деятельности		4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	стихов и скороговорок	
	Количество часов: дислалия – 20	(4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова
		(4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него
			3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»
(4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с</li> </ul>		

			использованием схем (вписать буквы в кружки)
	(4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками- фильмами
4-й этап Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком <b>Количество часов:</b> дислалия – 39		Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	

**Учебный план индивидуальной работы при коррекции  
фонетических и фонематических недостатков речи.  
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж],  
аффрикат [ц]**

Этапы работы	Кол- во часов	Содержание работы	Виды работ
1-й этап  Развитие общей и речевой моторики  Общее количество часов: дислалия – 12	(2-3 ч.)	Развитие общей моторики <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ гимнастика рук и ног</li> </ul>	<b>1. Выполнение гимнастических упражнений</b>  2. Игры на развитие координации и чувства ритма
	(3 ч.)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>▪ вычерчивание фигур</li> <li>▪ обведение шаблонов</li> <li>▪ вырезание ножницами различных фигур</li> </ul>	2. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 3. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 4. Самостоятельная работа дома

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>▪ показывание пальцев по два и по три</li> </ul>	
(3 ч.)	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>▪ «Лягушка»</li> </ul>	
(3 ч.)	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Лопатка», «Блинчик»</li> <li>▪ «Чашечка», «Ковшик»</li> <li>▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»</li> <li>▪ «Горка», «Киска сердится»</li> <li>▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («чашечкой»)</li> </ul>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота»,</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык узкий («горкой»)</li> <li>▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>▪ «Качели»</li> <li>▪ вытягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ упражнение в произнесении звуков т-с</li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul>	«Тепло – холодно» и др.)
<p>2-й этап</p> <p>Постановка и коррекция звука</p> <p>Количество часов: дислалия - 6</p>	(3 ч.)	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>2. Показ профиля данного звука</li> <li>3. Показ положения языка кистью руки</li> <li>4. Наглядная демонстрация желобка</li> <li>5. Закрепление артикуляционных упражнений</li> </ol>
	(1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над вспомогательными звуками: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т»)</li> <li>▪ с присоединением голоса («д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»</li> </ul> </li> <li>2. Механическая помощь при постановке звука: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем</li> <li>▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</li> </ul> </li> </ol>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>
	(1 ч.)	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:</p> <p>Первый способ: - от</p>	

		«Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]	
	(1 ч.)	Коррекция звука: Работа над: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания
3-й этап  Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности  Количество часов: дислалия - 20	(4 ч.)	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосо сочетаниях</li> </ul> 2. Звук в слове: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными</li> </ul> 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок
	(4 ч.)	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру

			слова
(4 ч.)	2. Формирование фонематического анализа		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить первый звук в слове, слове</li> <li>2. Определить последний звук</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов</li> <li>5. Назвать звуки по порядку</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</li> </ol>
	3. Развитие синтетической деятельности		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить из названных звуков слог, слово</li> <li>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</li> <li>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</li> <li>4. Игра «Умный телефон»</li> </ol>
(4 ч.)	4. Развитие фонематических представлений		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</li> <li>2. Подобрать слово по количеству звуков, слогов</li> <li>3. Подобрать картинки на звук</li> <li>4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> </ul> </li> </ol>
(4 ч.)	5. Дифференциация смешиваемых звуков		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ различных текстов</li> <li>2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> </li> <li>3. Работа со сказками-фильмами</li> </ol>

4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком <b>Количество часов:</b> дислалия – 38	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь	
---	---	--

### Расписание индивидуально-ориентированных мероприятий с детьми по профессиональной коррекции речевых нарушений

Дни недели	вторник	четверг
1 ребёнок	15-30	15-30
	Перерыв 10минут	Перерыв 10минут
2 ребёнка	16-10	16-10
	Перерыв 10минут	Перерыв 10минут
3 ребёнка	16-50	16-50

### Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Программа дополнительного образования/	Годовой цикл		Старшая группа	Подготовительная группа
	месяц	неделя	НОД (мин.)	НОД (мин.)
<b>Речевое развитие</b>				
«Тигруша - говоруша»	сентябрь	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	октябрь	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	ноябрь	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	декабрь	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	январь	II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		3 нед	6 (150)	6 (180)
февраль	I	2 (50)	2 (60)	
	II	2 (50)	2 (60)	

		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	март	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	апрель	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240
	май	I	2 (50)	2 (60)
		II	2 (50)	2 (60)
		III	2 (50)	2 (60)
		IV	2 (50)	2 (60)
		4 нед	8/200	8/240

### 3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

- открытые занятия,
- презентации видеофильмов на родительских собраниях,
- мастер-классы.

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.
3. Возможность общения и совместной деятельности детей.

### Модель построения жизненного пространства

<b>Организационные условия</b>
Обеспечение контакта между взрослыми и детьми в зависимости от дистанции общения Учет комфортной дистанции взаимодействия: взрослый – ребенок; ребенок – взрослый. Создание общего психологического пространства общения с каждым ребенком и группой в целом.
Обеспечение возникновения и развития познавательных интересов у ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.
Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия. Доступность всего, что окружает ребенка, обеспечивающая его функциональную активность. Реализация традиций.

## ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Автоматизация и дифференциация звуков. упражнения, задания, игры для детей 6 – 9 лет. Сост. Епифанова О.В. Волгоград, Учитель, 2010.
2. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.- Воронеж: ТЦ «Учитель»:,2006.
3. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. (Свистелочка. Жужжалочка и шипелочка. Приключения Л. День рождения Р.) М., Айрис Пресс, 2007.
4. Бачина О.В. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи. М., Сфера, 2009.
5. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Уч. метод. пособие.- СПб,,: «Детство-ПРЕСС», 2005г.
6. Быховская А.М., Казова Н.А. «Количественный и качественный мониторинг общего и речевого развития детей». -СПб.:ООО Издательство «Детство пресс; 2012
7. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., Детство-пресс, 2004.
8. Гризик Т.И. «На пути к сказке». Пособие по развитию связной речи детей. М.: «Просвещение», 2006.
9. Домашний логопед. Полный справочник. Под ред. Елисеева Ю. Ю. М., Эксмо, 2007.
10. Епифанова О.В. Автоматизация звука Л. «Экстремум», 2006.
11. Епифанова О.В. Автоматизация звука Р. «Экстремум», 2006. Епифанова О.В. Автоматизация свистящих звуков. «Экстремум», 2006.
12. Епифанова О.В. Автоматизация шипящих звуков. «Экстремум», 2006.
13. Жукова Н.С. «Я говорю правильно! – М.: Эксмо, 2009.
14. Жукова Н.С. «Я говорю правильно! – М.: Эксмо, 2009.
15. Жукова Н.С. Букварь. Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2009.
16. Ивановская О.Г., Гадасина Л. Я. Логопедические занятия с детьми 6 -7 лет. Методические рекомендации. СПб., Каро, 2004.
17. Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст. Авт. – сост. Тырышкина О.В. Волгоград, Учитель, 2013.
18. Картушина М.Ю. Логопедические занятия в детском саду. Метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера,2005г.
19. Кислякова Ю.Н. Путешествие в мир окружающих предметов. - М.: Владос, 2004.
20. Кодолбенко Е.А. Зашифрованные скороговорки. Конфетка. М., Сфера, 2011.
21. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. М. , Гном, 2013.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. 4 периода. М.: Изд. «Гном и Д», 2005г.
23. Косинова Е.М. Логопедические тесты. –М.: ОЛИСС;Эксмо,2007.
24. Крупенчук О.И. Готовим руку к письму. СПб., Литера, 2005.
25. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Для детей 4 – 6 лет. СПб., Литера, 2006.
26. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи для детей 4 – 6 лет. Серия Уроки логопеда. СПб., Литера, 2008.
27. Крупенчук О.И. Учим буквы.-СПб.:Изд.Дом «Литера»,2009г
28. Куликовская Т.А. Птичьи скороговорки. Практикум по улучшению дикции. М., Гном и Д, 2011.
29. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! (на разные звуки). М., Вентана – граф, 2004.
30. Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений. Под редакцией профессора Г.В. Чиркиной. –М.: АРКТИ, 2005.
31. Милосердова Г.В. «Готов ли ваш ребёнок к школе?».-Ростов н/Д: Феникс, 2006.
32. Невская В.П. Речевые игры и упражнения. М., Сфера, 2013.
33. Никифорова Л.М., Буйко В.И. «Логопедическая азбука». – Екатеринбург: Издательство «Литер», 2005.

34. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2010.
35. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. СПб., Детство-пресс, 2010.
36. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) СПб., Детство-пресс, 2007.
37. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). СПб, Детство – пресс, 2013.
38. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. СПб., Детство-пресс, 2013.
39. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Сост.: Калинина Т. В., Николаева С. В. Волгоград, Учитель, 2011.
40. Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребёнка. - СПб.: КАРО, 2006г.
41. Полякова М. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. М., Айрис Пресс, 2007.
42. Развивалки для подготовки к школе. – Автор – составитель С.В. Водолазьякая. – М.:Эксмо, 2009
43. Савельева Е.А. Пальчиковые игры в комплексе с логопедическими упражнениями для детей от рождения до 6 лет. М., Школьная пресса, 2011.
44. Савина Л.П.. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., АСТ – Астрель, 2007.
45. Скворцова И.В. Наглядный материал для работы по постановке и автоматизации звуков. Логопедические игры. М. Олма медиа Групп, 2013.
46. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи».- Детство-Пресс, 2015г.
47. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лиц с выраженным нарушением произношения». (Альбомы №1, №2, №3) - Детство-Пресс, 2015г.
48. Смирнова Л.Н. Играем со звуками. Речевой дид. материал. М. Мозаика–синтез, 2004.
49. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4 – 5лет с ОНР. М. Мозаика – синтез, 2006.
50. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с ОНР 5 – 6 лет. М. Мозаика – синтез, 2005.
51. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.-М.:»Мозаика-Синтез, 2005.
52. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками.-М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
53. Смирнова М.В. Скороговорки для развития речи. СПб., Литера, 2013.
54. Соколова Ю. Тесты на готовность к школе ребёнка 6-7 лет.- М.; Эксмо, 2003. Сфера, 2005г.
55. Стишковская Л.Л. «Большая книга леса». – М.:ЗАО «Росмэн – пресс», 2005.
56. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5 – 7 лет с речевыми нарушениями. М., ГНОМ и Д, 2006.
57. Ткаченко Т.А. «Альбом индивидуального обследования дошкольника». Издательство ГНОМ и Д, 2004.
58. Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия». –М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
59. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. -М.: Книголюб, 2005.
- Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Л.; звук Ш. Екатеринбург, Литур, 2007.
60. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук... (свистящие, шипящие, соноры). Екатеринбург, Литур, 2007.
61. Учебно-игровой комплект. Развивающие игры – лото для детей 5 – 8 лет. Слоги БА-, ВА-, МА-, СА-, ТА-. М. Сфера, 2014.
62. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей/ Коррекция нарушений речи. М. Просвещение, 2010.

63. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. М. Гном и Д. 2007.
64. Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников. СПб., Каро, 2005.
65. Шалаева Г.Л. Русский язык. - М.: АСТ: Слово, 2010.
66. Якунина В.А. Трудные звуки и буквы Ж и Ш. задания для профилактики нарушений письма. М. Сфера, 2014.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575894

Владелец Посохина Наталья Анатольевна

Действителен с 13.05.2022 по 13.05.2023