

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Лучшая методическая разработка образовательной деятельности «Воспитываем патриотов с детства», приуроченного 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне»



Приказом заведующего МАДОУ № 47
№ 92-ОД от 30 апреля 2025 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о профессиональном педагогическом конкурсе «Лучшая методическая разработка образовательной деятельности «Воспитываем патриотов с детства» (далее – Конкурс), посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения Конкурса, требования к его участникам, требования к оформлению конкурсной документации, процедуру подведения итогов и награждения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является администрация МАДОУ № 47.

1.3. Конкурс проводится в рамках Года защитника Отечества.

2. Цели и задачи

Конкурс является некоммерческим мероприятием и преследует исключительно методические, творческие и общекультурные цели.

Цель конкурса: выявление лучших педагогических практик в области гражданственно-нравственного и военно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи Конкурса:

- поддержка и поощрение педагогических работников, осуществляющих гражданственно-нравственного и военно-патриотическое воспитание в ДОО;
- обобщение и распространение лучшего методического опыта в сфере гражданственно-нравственного и военно-патриотического воспитания юного поколения, в том числе в работе с родительской общественностью;
- повышение мотивации педагогических работников, работающих в сфере дошкольного образования, для создания методических разработок, содействующих гражданственно-нравственному и военно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

3. Участники

Участниками Конкурса являются педагогические работники, авторские коллективы (не более двух человек) МАДОУ № 47.

4. Номинации

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- лучшее занятие (НОД);
- лучший тематический квест;
- лучшее тематическое занятие-путешествие;
- лучший тематический КВН/викторина;

- лучший тематический досуг (праздник, развлечение, спортивное мероприятие).

Все номинации должны быть посвящены юбилейной тематике.

4.2. Конкурсные работы могут быть представлены любой из основных образовательных областей (по ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

5. Порядок и сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в заочной форме, дистанционно.

5.2. Сроки проведения Конкурса – с **01 мая по 30 мая 2025 г.**

5.3. Участникам необходимо предоставить в распечатанном виде конспект методического материала (соответствует выбранной номинации), оформленных согласно п. 6.5, 6.6, 6.7 данного положения в методический кабинет и прислать на электронную почту по адресу mbdou47@bk.ru с пометкой «Конкурс Лучшая методическая разработка»

5.4. Заявка рассматривается как подтверждение принятия автором всех условий данного конкурсного положения и согласие с правилами проведения Конкурса.

5.5. Предоставляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах с указанием фамилии автора).

5.6. Ответственность за соблюдение авторских прав несёт участник, приславший работу на Конкурс.

6. Требования к конкурсной работе

6.1. Конкурсная работа представляет собой конспект образовательного мероприятия, оформленный в соответствии с требованиями ФГОС ДО (образец в Приложении 2, 3).

6.2. Авторская работа должна быть апробирована на практике и может быть подтверждена видеофиксацией (на Конкурс присылается видеофрагмент при наличии).

6.3. Работа должна быть оформлена в печатном и электронном виде.

6.4. Собственное название работы предусматривается.

6.5. Требования к оформлению печатного текста работы (для размещения на сайте): формат бумаги – А4, шрифт – Times New Roman, размер – 12 pt; выравнивание – по ширине; поля – 20 мм со всех сторон, межстрочный интервал – 1,5; отступ первой строки (начало абзаца) – 1,25 см.

6.6. Работу предваряет титульный лист (Приложение 1).

6.7. Требования к видеоролику: на Конкурс принимаются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными техническими средствами (не слайд-шоу).

6.8. Видеоролик должен отражать фрагмент занятия или мероприятия. Длительность видеоролика не должна превышать 3 минуты.

6.9. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – допускается (на усмотрение участника).

6.10. Видеоролик должен быть размещен на хостинге RuTube, ВК, а ссылка на видеозапись прикрепляется в электронной заявке.

6.11. Конкурсная работа должна содержать не менее 65% оригинальности.

6.12. В случае несоблюдения требований конкурсные материалы не рассматриваются.

7. Критерии оценки и порядок оформления конкурсных работ

7.1 Основными критериями оценки работ являются:

- соответствие теме и целям Конкурса;
- актуальность методического материала в области гражданственно-нравственного и военно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста;
- оригинальность методического материала;
- практическая значимость методического материала;
- культура представления конкурсной работы.

7.2. Порядок оформления работ:

Отправить в срок до 23 мая 2025 г. (включительно) электронную заявку и конспект по адресу mbdou47@bk.ru с пометкой «**Конкурс Лучшая методическая разработка**»

Заявки, поступившие на Конкурс позднее 33 мая 2025 года, к участию не допускаются.

7.3. Работы, имеющие менее 65% оригинальности, к конкурсному участию не допускаются.

8. Координация проведения

8.1. Координация Конкурса осуществляется его организатором, который формирует конкурсное жюри.

8.2. Жюри Конкурса создается с целью выявления лучших работ, определения победителей, в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ, регламентируемых данным Положением.

8.3. В состав жюри Конкурса входят представители педагогического сообщества МАДОУ № 47

8.4. Конкурсное жюри выполняет следующие функции:

- проводит предварительный отбор заявок в соответствии с требованиями положения о Конкурсе;
- организует процедуру экспертной оценки участвующих в Конкурсе работ;
- организует процедуру подведения итогов и награждения победителей Конкурса.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Подведение итогов Конкурса проводится с 25 по 30 мая 2025 года включительно.

9.2. Призовые места определяются в каждой номинации отдельно.

9.3. Победителями Конкурса становятся 5 ***педагогических работников (авторских коллективов) МАДОУ № 47, работающих в области гражданственно-нравственного и военно-патриотического воспитания детей.***

9.4. Лучшие методические разработки будут размещены на сайте МАДОУ № 47 https://47kt.tvoysadik.ru/?section_id=458 в разделе «Методическая копилка» https://47kt.tvoysadik.ru/?section_id=346

9.5. Награждение победителей состоится в 02.06.2025 года на итоговом педагогическом совете

9.6. Все остальные участники Конкурса получают сертификаты об участии.

10. Персональные данные

10.1. Лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе, в соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, п. 4 ст. 9, п. 1 ст. 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даёт своё согласие на обработку персональных данных: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, отчества, возраста, а также любой другой информации, полученной Организатором в рамках проведения конкурса.

10.2. Полученная в ходе обработки персональных данных информация может передаваться с использованием сети Интернет.

10.3. Действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, обнародование, в том числе через сеть Интернет).

10.4. Если участник в период проведения Конкурса отозвал своё согласие на обработку персональных данных, то автор перестает быть участником Конкурса и не претендует на получение диплома.

10.5. Согласие на обработку персональных данных действует на неопределенный срок, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Конкурс
«Лучшая методическая разработка «Воспитываем патриотов с детства»
=====

посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

НОМИНАЦИЯ

НАЗВАНИЕ

(Ф.И.О. автора)

(должность)

(название образовательного учреждения по Уставу)

_____ 2025 г.

Образец оформления конспекта НОД по ФГОС ДО

Тема: _____

Группа: _____

Образовательная область: _____

Тип:

Вид:

Цель:

Задачи:

Образовательные:

Развивающие:

Воспитательные:

Словарная работа:

Предварительная работа:

Методы и приемы:

Материалы и оборудование:

Организация детей на занятии:

Структура НОД: *Памятка! Занятие включает в себя три этапа:*

- *организация детей;*
- *основная часть занятия (вводная, основная, заключительная части);*
- *окончание занятия.*

Ход НОД: *Памятка! Ход занятия пишется в прямой речи. Обязательно пишутся все слова, которые воспитатель будет говорить, предполагаемые ответы детей, обобщения воспитателя. Если по ходу занятия воспитателю нужно выполнять какие-то действия, это указывается в конспекте.*

Примерные требования к оформлению сценария

Титульный лист отражает: полное

название учреждения;
название программы;
форма программы (игровая, театральное представление и т.д.);
адресность (для...);
фамилия, имя, отчество автора, должность (полностью);
город, год создания.

Пояснительная записка:

Актуальность выбранной темы (кратко);
Идея (основная мысль автора);
Цели и задачи.

Особенности реализации программы (место проведения, временные рамки, количество участников); подготовительные мероприятия (задания для участников программы); необходимое оборудование; особенности художественного, музыкального оформления (реквизит, костюмы и т.д.).

Литературный сценарий включает:

Название программы;
Действующие лица;
Полный текст ведущих, описание игр, конкурсов, песен и т.д. (вопросы и ответы викторин могут быть внесены в приложение);
Ремарки в тексте раскрывают особенности характеров героев, происходящее действие, музыкальное оформление, художественные номера.
Имена персонажей печатаются в левой части текста, выделяются и не сливаются с основным текстом.

Приложение:

Дидактические материалы;
Вопросы и ответы;
Схемы, таблицы и т.д.;
Список используемой литературы;
Все страницы, кроме титульного листа должны быть пронумерованы; Каждая структурная часть начинается с новой страницы.